世界小報

定報價格
本報日出一張增刊無定中國境內每月四角半年二元全年四元日本同歐美及南洋各埠加倍均作大洋計算報資先惠郵費全年一元半年五角大洋郵票九五折算

廣告刊例
二英寸五寬二英寸高爲一格每格刊資二元中縫分作四格零登照算長期面議封面及新聞中縫加倍收價代繪美術及廣告畫面議

中華民國十四年八月廿七號 星期四 乙丑年七月初九日
編輯者 張丹斧 姚民哀
第七百九十二號 每張售洋二分
編輯部…營業部…在上海城內福佑路小世界…北電話中央四四六九…南電話一三七

注意
興泰電燈公司
鹽業銀行舊址今日起照常營業電器材料一應俱全各界惠顧定價克己務希駕臨新址是幸
電話中央四四一四一八九
本公司業於夏歷閏月初一日遷至四川路一百十七號四川路北京路轉角
本公司謹啓

小世界游藝時刻一覽表

大京班

徐月樓 戰樊城 白玉福 行路 笑鈴 打

日戲一點至六點

胡周張佟蓋劉朱邱張王吳陸高馬劉袁 單 佟劉張牛
福珊連生春 長友德 品紅榮永長奎 德 春春信海
廷春來寶奎成紫珊蘭卿仙芳祥利寶官 元 廷林云山

黑燈 鍘 包勉 砂痣 親罵 相探 茂州 廟同 惡報 妻 黨 游 安 州

夜戲七點半至十二點

周張劉袁蓋王佟劉 張榮珊 張張李劉朱 單 劉馬高牛張
福連長奎 春春 品信雅春友 德元 長永榮海慶
寶官春來蘭卿廷林 山云仙林奎 利寶祥山祥

金雁橋 玉堂春 余千歲 士

露天影戲

八點至九點半
九點廿分至十一點

第三層影戲

五點至七點
十一點至十二點

◁現映▷

大部連台偵探長片

三梯黨

廿五本 廿六本 廿七本 廿八本

笑社男子趣劇

宋掌輕 吳一笑 姚一民
譴警民 洪似魂 蔣倩紅 顧劍秋
劉天淚 陳別笑 童呆兒 朱點秋

日演 五點半至七點半
在紹興文場戲
醉人之友

夜演 八點一刻至十一點一刻
在四層樓平臺
雙珠鳳

四明文戲

一點至五點
夏榮記 小菊花 陳阿高 王翠鳳 莊雲表 小金花 應仁貴 小桂寶 胡菊生
香佛手 癡姑娘 看病 雙投河

六點半至十點半
陳阿高 小菊花 莊雲表 夏榮記 小桂英 應仁貴 小寶金 小花 胡菊生 王翠鳳
借當局 蜜桃會 阿增 算命 背包 過門

二層樓書場

潘蓮艇 黃兆熊 張步蟾 吳小松 吳小石 朱蘭庵 朱菊庵 筱桂蓀
二點至三點 七點至八點 三點至四點 九點至十點 四點至五點 十一點至十二點 八點至九點 五點至六點

遊龍傳 笑中緣 雙珠球 雙金錠 白蛇傳 描金鳳 王十朋 時見娘 蘇事灘

三層樓小戲台

常州古曲
三點半至六點半 八點至十二點
胡寶林 沈桂生 王培根 王大狗 黃雲泉 莊金才 卞和尚 劉榮生
日演 雙珠鳳 夜演 珍珠塔

左錦山 全班
三點至三點半
中西戲法

費西冷
筱秀雲
全班
一點至三點半 六點至八點半
古裝蘇灘

二層樓魔術化粧申曲場

一點至五點半
徐鴻生 沈金生 陳阿東 趙三寶 胡雪山 丁少蘭 丁婉娥
日演 小寡婦 張阿福 比海棠

七點至十一點
于少卿 徐鴻生 陳阿東 丁婉娥 丁少蘭 趙三寶 胡雪山 沈金生 小愛珍
夜演 全本 後本 珠衫記

莫悟奇 全班
六點至七點 十一點至十二點
歐美魔術

左錦山 全班
五點至六點半
中西幻術

二層樓雜耍台

羣芳會唱
五點至六點 十點半至十一點四十分
楊香妃 高美雲 筱翠寶 孫菊仙 劉月紅
京調小曲

沈易書
六點至八點十分 十點半至十一點四十二分
南方拉戲

世界早晚報
本報（請聲明由介紹）
凡報讀諸君本報同人...

◉價目預定
早報每月七角全年八元...

愛華社

（新）（劇） （女）（子）

新編上海愛華社 交際明星

☛ P C 女士 ☚

小世界愛華社新劇，該社具有優美的技能……（本段文字細密，部分難辨）

日戲 一點至五點
江城

（節目）懺悔 訴母 貴夫 思情 相爭 戲友 求婚 娶妓 勸化 虐夫 懼妻 悔過

（劇中人）高江 高福 樊城 高環 小太鴿 樊伯太 高姐 葛婢 汪師 葛妻 王氏 李常 李氏 樊雅 季子 樊嫗 和雲 李娘 尚

（扮演者）亦珍 雲南 鳳翔 春俠 金奎 蝶梅 慧英 龍弟 楨增 笑儂 一啼 美儂 明珠 月梅 鏡花 賽文 蕙芬

夜戲 八點至十一點
斷腸碑

（節目）說親 保釋 進讒 忍痛 謊父 許婚 責子 報仇 殘殺 病卒 搶女 託友 戲李 遭刦

（劇中人）王守備 王太太 王貞 魏素 魏福 邱兵 李子 李爺 李總 秦師 秦公 桂元 阿太 流志 紳夫 魏小 兵

（扮演者）金奎 鏡花 文英 月梅 蕙芬 明珠 桂生 楨增 蝶影 桐文 賽儂 美一 春嘀 鳳翔 水俠 玉月 小英 蘭梅 亦珍 雲珍 稚南 龍生 弟

紹興文戲

日一點半至五點半 夜八點至十二點

金碧霞 趙香蓮 蔡長生 粉菊花 趙福來 高化佛 吳得錦 謝霞彩 葉學明 葛蓮慶 俞伯 王綠 金佩卿 沈雪芳 謝碧 尹儂雲 金碧財 白玉林 張榮雪 趙德雅 蔡運堂 金寶田 俞竹法 高秀法 高金毫 金秋紅

日演 雙球鳳 夜演 燒香記

飲冰室

屋頂花園 在三層樓

本室應夏令之需要，三層樓地採辦各種精製冰水子、汽水、屈臣氏正廣和等飲料，衛生物品，以上冷和食品，其務招待寬備諸顧客，極座位週到，惠更乘暢。之臨風淞波平，面當忘誠寵披涼，襟世界清辱暑，皆福地也避一謂。予之不信盡試之

大部連台偵探長片

☛ 三梯黨 ☚

共計三十大本

◎◎…◎◎…◎◎◀說▶◀明▶◀書▶◎◎…◎◎…◎◎

第十五集 加或慶被人謀害究不知誰是仇家不得已提肝膽時刻關心故雖屢遭危險仍可縱容應付其契友漢頓本意徒一流涎加或之妻嘉美貌美欲離間其夫妻愛情藉圖爲妻但當甘爲成嘉兩人婚證之牧師尚在有進行遂思將牧師置之死地以滅證適牧師有病危在旦夕電話召醫生加巨而加巨之由車損壞須待修命成以車往接或命其子湯美與章倫女士往理醫生不料放歸探悉轉告黨首漢頓先藏車載醫生去實欲阻其勿往診治牧師見追湯美於醫生知有人先後之去於是處尋覓在郊外得之見醫生昏倒於地乃扶之登車而返時報紙紛傳漢頓之陰謀及政府懸紅緝捕嘉美聞之如夢初覺始知前此種誤會仇親夫皆漢頓中主動遂轉而仇恨漢頓害其夫妻離別十餘年矣漢頓先以車醫生至郊外擊軍藥之然在回車使黨人假扮醫生害毛牧師適湯美第扶醫生返與嗨拔槍欲擊被嘉美所見突前奪其手槍湯美欲捕之被意走脫乃命警察追之草行過疾失火炸斃粉身碎骨是亦大之如施惡人也衆人入室而扮醫生之黨人大驚欲遁墜樓而死醫生乃施於藥牧師疾勢稍退彼此盡吐前因如注五里霧忽現青天每日加成夫妻和好如初湯美始知章倫女士乃已脫妹以不應允求婚之美或澄湯美實非己子可與章倫情人終反眷屬而誰是盜之長書壽惡報應昭彰日是結局

二層樓書場南面

獨一無二常年的贈品

日夜照相
添設專門
精究放大
電光不加
價目
二寸二張洋五角
四寸二張洋六角
五寸二張洋九角
六寸二張洋一元
七寸二張洋一元一角
八寸二張洋二元
十寸二張洋三元
十二寸二張洋四元
滿洋一元 贈送小世界游券一張

北京興論報大擴充

◀宗旨正大 ◀消息靈確 ◀內容最富 ◀取價極廉

本報出版有年，銷行最廣，價值如何，有目共覩。向來日出一張半，自十四年九月一日起，改爲兩大張，擴充篇幅，增益資料，相期之厚。文藝版「輪海」，附於第二張，分合隨便。所載文藝，除原有樊山佩青蒙雲疑始小隱次公南野天平洪漁慧劍諸君著作外，更博請海內名家執筆。每日祇售大洋二分八厘，每月大洋捌角，全年大洋捌元，外埠外洋郵費照加。又本報千號紀念增刊，每份六張半，載有銅版六十幅，名家著作五十首，海內外見者，皆稱爲空前鉅觀，現尚存有一百份，欲得者，寄郵票十一分至本社可也。

（社址）北京宣外香爐營二條
（電話）南局四二五一
（電報）掛號一〇一〇

姚民哀說（請可得奇書）
…

內亂與後亂

丹翁

在前清的時候、康有為頑的一種門道、叫做保皇黨、江亢虎頑的呢、叫做社會黨、在那個時候清的口中說來、如他們這兩種、似乎都不能不算內亂了、原來那個時候的清、確算個內、如今呢、清可就外了、不是清的反[illegible]內、他們忽然和清要好、將替清如何如何、那末、在不是清底內的口中說來、當然又算內亂了、請問、代表這不是清底內發這種口吻、是誰、卻就是甚麼清室委員善後會、善誰的後、善清的後呀、哈哈、我以為著在不是內的清底口內說來、或者不但以他們對他的尊後為不善、甚至反覺著有些後亂呢、老實談、內、此時還不怕他們這們一亂、後呢、大約就受不得那們一亂了、可憐、

情天補缺錄

花萼樓述

那男子千不防萬不防蘭秋會來、一見蘭秋、嚇得屁滾尿流、諾諾連聲道、「不敢不敢、下次再也不敢了」、向門外一竄、三四個搖旗吶喊者、蛇無頭不行、也就一個個的逃出去了、蘭秋哈哈大笑道、「做這等勾當、全靠膽大、你們如此的膽[illegible]、要好好的再學習三年呢」、又走到床邊、向[illegible]沿上一坐、見那女子已穿好了衣[illegible]坐在裏面發呆、蘭秋抱了伊的粉頸、在櫻唇上吻了一下、劍魂在旁、奇怪起來、[illegible]嚷道、「蘭秋也是個色迷迷的人物、見了月珠、便不顧我在這裏、就接吻起來」、只見蘭秋拉了月珠的纖手道「我上次怎樣的關照你、不要再吃這一碗飯、不要再做這種沒廉恥的勾當、不要再受這種無賴的引誘、你當時也對我說覺悟了、洗手為善、找人家做娘姨、為什麼又這樣了呢」、

閒評棲述

俠[illegible]

近年京地名角之忙、莫忙於侯喜瑞、其走紅運、在郝壽臣之上、侯與郝、皆以摹倣黃三號於時、然當日黃三[illegible]百吊、堂會代[illegible]至五十元、今侯郝二人之戲價、均超過黃三、黃三生非其時、故反不若後生小子闊綽、無怪老於顧曲、對茲發生感慨、喜瑞在梨園行中、比較的尚無習氣、故票友均樂與接近、每至拿戲份、無論戲園或堂會、從不計較多寡、以故現在京地、如鳴和、承華、協慶、又興、雙勝五大戲社、均邀之加入、現代名角、如蘭芳豔秋又宸叔岩小樓等諸人、皆樂與配演、故每逢星期六及星期日、對於侯此爭彼奪、使喜瑞一身、竟有趕不勝趕之概、惜其好色、北里中人、與之往來者、頗不乏人、致外界因此嘖有煩言、此則黃三當日所無者、

昭君拂玉鞍、上馬啼紅頰、今日漢宮人、明朝胡地妾(見李太白集)

△明妃曲　唐　楊凌

漢國明妃去不還、馬馱絃管向陰山、匣中縱有菱花鏡、羞向單于照舊顏、

△王昭君　唐　李商隱　義山

毛延壽畫欲通神、忍為黃金不為人、馬上琵琶行萬里、漢宮長有隔生春、

△詠史　唐　戎昱

漢家青史上、計拙是和親、社稷依明主、安危托婦人、豈能將玉貌、便擬靜胡塵、地下千年骨、誰為輔佐臣、

△昭君怨　唐　董思恭

琵琶馬上彈、行路曲中難、漢月正南遠、燕山直北寒、髻鬟風拂散、眉黛雪沾殘、斛酌紅顏改、徒勞握鏡看、(唐詩紀事)

△王昭君　唐　上官儀

玉關春色晚、金河路幾千、琴悲桂條上、笛怨柳花前、霧掩臨妝月、風驚入鬢蟬、緘書待迴使、淚盡白雲天、

△昭君怨　唐　顧朝陽

莫將鉛粉匣、不用鏡花光、一去邊城路、何情更畫妝、影銷胡地月、衣盡漢宮香、妾死非關命、都緣怨斷腸、

△昭君墓(在大同府古豐州西六十里)　唐　常建

漢宮豈不死、異域傷獨沒、萬里馱黃金、蛾眉為枯骨、迴車夜出塞、立馬皆不發、共恨丹青人、墳上哭明月、

夏令衛生指北

伯超

臭藥水乃外國貨、切不可用、不如用中國便壺中之天然臭水、與外國貨亦未嘗無同等效力、而且價廉物美、利不外溢、同一臭也、又何苦舍近求遠哉、

蒼蠅蚊子等物、切勿誤聽新人物學說、無事妄予撲殺、須知愈殺愈多、轉致不可收拾、故不如不殺之為愈、並可符我佛慈悲宗旨、蓋自古迄今、從未聞有人被蚊蠅等嚙斃也、

納庵戲語

缽池

戲場專用語言甚夥、前曾述之、猶有未盡、茲再述一二如下、

[illegible]　演員在正場(即台之中央)唱一句、逆轉至上場門近台柱處唱一句、然後回至正場再唱一句、又順轉至下場門近台柱處再唱、如是循環回復、條上條下、謂之扯四門、亦名挖四門、走四門、用處極多、

魂子　凡去鬼魂者、頸或耳邊、必掛長白紙錢、手持蠅拂者、後台謂之「魂子」、(未完)

文藝閒話

浩浩水

文能傳神、乃臻上乘、如南豐贈黎安二生序、余聞之自[illegible]矣、夫世之迂闊者、孰有甚於予乎數語、讀之如[illegible]掀髯微笑之狀、一種傲[illegible]富貴、傲岸公卿之氣、[illegible]言表、是豈世之阿諛逢迎、狗鑽蠅營者、所得而[illegible]哉、讀韓文公[illegible]記、[illegible]拍案叫絕、癡想文公、不知具有幾何力量、竟能如[illegible]曲曲寫來、即如首句雜古今人物小畫共一卷、一字一字、皆經千錘萬鍊出來、[illegible]減至無可減、宜俗手所[illegible]及耶、

靈誠感之奇速、雖電之速率、有不如其萬一者、佛光照徧大千世界、而不渡無緣者、亦指誠感而言、即人間至親之人、生死吉凶之事、亦時有相感者、惟誠斯感、惟感斯靈、惟靈斯速、如去年春、與患猩紅熱、二月初一日發病、至初五而熱至三十九度半、乃一飲水丹、立刻身輕熱退、并得於次日出門、其速效有如此者、蓋靈感之妙、可以萬能、匪獨治病而已也、至于深夜傳經、金光滿室、臨時解厄、天香華聞、則又各重要弟子之目覩身受、而深感神異者也、(閏生)

中國三代以前、人格之較完全者、皆為聖人、皆重天道、蓋其時人德古樸、與天道接近、經言帝謂文王、與鬼神來告之說、皆得道自有之境遇、惟天人相通之方、至多而不一、然至成聖、而至誠可以前知、吾儕身居濁世、求道不易、通神而求絕學、亦下學而上達之道、孔子所謂我欲仁斯仁至、與則謂我欲神斯神至矣、天下問精

徵求會員簡章

老箱

(一)定名　壽頭學會、

(二)宗旨　本會因鑒於社會上、壽命短促、且多死於非命者、本會為補救人命起見、籌設是會、研究壽學、

(三)資格　在六十歲以上、八十歲以下、有稱老烏龜、或老甲魚頭銜者、便為及格、

(四)額數　如有願意入會、儘可向本會籌備處接洽、額無定數、

(五)權利　本會會員、如慶祝壽辰、均有享得薄皮棺材一具之權利、可向凝善堂、或養老堂領取、

(六)會費　凡會員每月各納會費大洋一元、常年費十三元五角、

(七)選舉　本會會員、照本會規章、每年須推選壽頭壽腦、能說壽話、引起大衆厭惡之老不死、為責任會長、

(八)會址　本會籌備處暫設朝天馬路、靈官廟三星殿內、

(九)會章　本會會章、暫多簡略、須開成立會後、由文牘股赤老麻子、重行修改後公布、

海外奇談

玲玲

英人某、曾發明一種照像新法、能以照片之相、印入肌膚、其法先以藥水擦肉三次、後加照片、上覆熱布、不一時、便深入腐理、眉目朗然、與印於紙上之照相、絲毫無異、

我國人士、嘗聞西人破除迷信、鬼神之說、闢為妄談、其實不然、彼西人信鬼、多國小說中屢見不鮮、並謂鬼至十二點鐘即消滅、故遇鬼者如至午夜、便可脫險、適與吾國說部言鬼、雞鳴不敢出現相同、又吾華說部載動物成怪、化為人形、與人交接、必先幻人狀、而後為人窺破原形、西國則必先為原形能作人語、乃與人談話、待向

滑稽專電

伯超

秋後本為醫生營業最旺時期、不意各界提倡衛生、以期減少時疫、醫界聞之、大為恐慌、認為生[illegible]、特聯名呈請省長[illegible]嚴行禁止、以維醫業、[illegible]奉批准如所請、一面令行警廳遵辦、(南京)

環翠山房潤例

杜君滋園、賦性耿介、兼擅丹青、[illegible]山水花鳥、[illegible]擅長、君嘗聽鼓蘇垣、與昌[illegible]繪事相切[illegible]、去[illegible]因貧不聊生、[illegible]經[illegible]交[illegible]歡然舍[illegible]其所長以貢諸世、為定潤格如左

山水屏條卷冊每尺三元　堂幅橫披照屏條加倍　摺扇每柄四元

工細青綠　金箋加倍　點品另議　花鳥均照山水一律八折

劣紙不應　潤資先惠　訂期取件不誤　紙絹均可代辦

沈太倬　吳昌碩　惲季申　代定

收件處上海各紙店暨交白克路四號大源製鹽公司內杜枫和或逕寄常州城內後北岸東首杜寓請聲明由本報介紹

人歡洽、然後化成人形、此又中西適相反者也、

希臘古時各國、互相爭伐、彼時尚無火器、只用弓箭互射、某年某國被困、堅守不下、城中糧食已絕、乃羅雀而食、未幾弓矢亦盡、乃砍竹為弓矢、婦女截髮作絃、

恨水

鐵寸

大軍閥、大政客、嘗歎中國不能統一、不知不統一之故、正為有[illegible]事也、

吾嘗謂胆大臉皮厚、而後可以陞官發財、不料做事者博士碩士、亦須具此資格也、

不耕而食、不織而衣、不勞而獲、此即名流所應具之條件也、

某汽車行老板語人、學生代表、生意不壞、噫、學生錢何自來耶、

軍容復振、敵人無如之何、城卒以保全、按婦人截髮為弦、真所謂化無用為有用也、今吾國婦人截髮者比比、然未聞以髮製成商品、藉博一銖之利、且更有男子戴髮、而不肯截去者、則尤不知其是何居心也、

揮汗錄

民哀

辭貫軒、訪孝慈、(今孝慈移寓東四六條、時尚在東單洋溢胡同、舊名羊肉胡同是也)、蒙謁鐵珊丈、值丈返通縣、只晤孝慈、傾談有頃、即出閱船識目冊相贈、此冊蓋孝慈於癸丑之秋、就所觀譚英秀劇五十九齣、倩高郵薛冬樹先生篆目、而自識緣起於諸目之下、冊首有冬樹篆書陽春留譜四字、及孝慈自序、末復有冬樹一跋、英秀之劇、冬樹之篆、皆三百年來所僅見、益以孝慈品藻之精、可謂合成三絕、而譚辭久歸道山、此冊彌復可寶、孝慈今慨然見貽、真不啻百朋之錫矣、

□小考據

點心之名、說者多不知所自始、按鄭傪為江淮留後、家人備夫人晨饌、夫人顧其弟曰、治粧未畢、我未及餐、爾且可點心、其弟舉甌已罄、俄而女僕請飯庫鑰匙、備夫人點心、傪詬曰、適已點心、今何得又請、事見能改齋漫錄、是則唐時已有此語、度其由來古矣、

滑稽答案

(八)孟首　西虹江路三六九號

(一)你最崇拜的是誰？　我最崇拜的是軍閥政客、[illegible]無論作了罪魁禍首、滔天大事、[illegible]着天生好腿、萬一風勢不對、往租界一溜、外國一走、優遊自在、他們這兩條救命的寶腿、怎不教人崇拜呢、

(二)你最感快樂的是什麼？　我最感快樂的是一年三百六十五日、日日國慶、天天休[illegible]、優遊自在、玩他個不亦樂哉、

(三)你最親愛的是什麼花？　我最親愛的是交際花、又美麗、又香豔、交際場中、何等的出風頭、

(四)你最[illegible]誰能治理現在中國使之太平？　我最信[illegible]梅蘭芳、無論[illegible]女[illegible]貴[illegible]大小新舊、人人崇拜、如果捧他出來、散花天女、唱幾句保皇家、舞幾回雌雄劍、與民同樂、共慶昇平、不是粉飾得中國歌舞承平了麼、

(五)你最羨慕那一種人？　我最羨慕菜園[illegible]鳥和蒼蠅的草人、氓然無知、不聞不問、[illegible]吹雨打、毫不在心、這真是太[illegible]民呵、　未完

名著成功談

金智周

[illegible]之九[illegible]、在他自己、未嘗不自負為嫖界指南、有功於世道人心之作、實在和什麼繁華夢、海上花列傳等一樣、如果看了這種書去嫖去、真成了天字第一號的大瘟生、換句話說、就算他足資參考、可是像章秋谷那種嫖品、也不是個好客人、

滄海月明樓隨筆

石達開、廣西桂平白沙人、為太平天國時有名英傑、世徒知其長於武勇、而不知其文字亦超絕凡流、茲得其題壁詩一章、爰錄之、詩云、大盜亦有道、詩書所不屑、黃金若糞土、肝膽硬如鐵、策馬渡懸巖、彎弓射明月、人頭作酒杯、飲盡仇讎血、語語皆俠客口吻、亦是大盜口吻、讀此詩、可知石之氣宇不凡矣、

李佩金女士、遜清乾嘉時人、工詩詞、有生香館集、小檀欒室刻十二家女士詞、少數卷、不僅缺詩也、李有秋雁詩四首絕佳、同輩呼為李秋雁、其第二首云、誰倚高樓一笛橫、凄容吹落苦吟聲、能鳴未必真為福、有跡多嫌累此生、入世豈容矰繳避、就人終覺羽毛輕、越鳧楚乙經題品、識字何曾為近名、詞中尤多佳句、如菩薩蠻云、一樣去年秋、如何兩樣愁、凄婉欲絕、譚復堂選篋中詞、極稱賞之、

以爭私權奪私利之心、易作謀公衆安益之事、則其國無有不强、以販賣鴉片之念、易以提倡實業、則商市無有不盛、以愛嬌妻美妾之心腸、易以愛民衆社會、則社會無有不善、以捧角宿娼之金錢、易購書報、則智識無不與日俱進、奈何人都不計及此哉、

大丈夫不患超升無日、所患者、無恆心不能自立、

吾人欲求完善之名聲、當從道德上着手、方是為人正軌、

編輯完了

[illegible]雜碎[illegible]

其次日、涼風瑟瑟、零雨蕭蕭、余至旅舍、則三人方百無聊賴、既不能出遊、又不能成局、(竹戰也)見余至、乃大喜過望、亟圍城對壘、初余手起一牌、為南風(坐風)白版及二八九万各一對、七万一張、其餘雜牌數張、後南風二万皆碰出、手中尚存白板對、係聽邊七万、既而南復開槓、對家又出一九万、余心狠起見、必欲做成對對和、遂復一碰、於是聽白板對倒、是時風鶴頻驚、碧波大扣其牌、拆搭子而專聽白板、麻雀、余亦不望其和、時又掄予拉牌、一摸光滑異常、則赫然一白板也、於是變成臘子、況所碰係新法、自摸作莊家[illegible]轉敗為勝、余若不碰九万、則[illegible]為碧波自摸、間不容髮、亦云[illegible]矣、碧波遂大呼負負、然結果余[illegible]三金耳、聞碧波言、民哀牌術[illegible]、自詡常勝軍、將來倘有機會、[illegible]與常勝軍一較高下也、一笑、

滑稽專電

伯超

警廳以西瓜有礙衛生、本已禁止出售、入秋後天時又涼、食者益稀、瓜價頓落、每元得購二百七八十斤、為近年所未見、某實業家、擬集合股份、趁此機會、廣收廉價大批西瓜、存候明夏投機出售、望獲重利云、(蘇州)

越行小記

舍本逐末、人生[illegible]、物質為祟、亦其一端、吾由是怨物質、呻吟物質、怨詈之不足、復從事[illegible]物質、雖然物質之為生、本係供人[illegible]、則吾所行、得不冥冥為替天行道乎、不覺啞然自喪、茫然失措、

盡繁市、吳山蒼翠、入我眼簾、我欲不視、不可得也、姑舉目視之、則寥落寂寞、頹唐甚矣、山故不能自寥落、人寥落之、山故不能自寂寞、人寂寞之、推而至于頹唐、莫非人也、山其無知、山其有知、必甯自甘于寥落寂寞、初不欲人自喧逐之不足、復以喧逐吾山、山其無知、亦山之幸也、或曰趙孟之所貴、趙孟能賤之、是說也、彼自喧逐之不足、復以喧逐吾山者所語也、其詞非謔、不足信、不足信、吳山有廟、曰城隍、因亦名山、十餘年前、人跡雜沓、繁盛冠市場、

出鳳山門、見古堞烟蓍、殘毀剝蝕、間有方整巨宕、露於藤蘿間、具有未可輕侮之莊嚴、令人追懷古代質樸野厚之風、念及昔人以戈矛之屬、攻城克堅、設非歷史召我者、幾以為不可能、即能之、蠢笨亦可笑、然數世紀以後、今日之火器、必容作歷史陳跡、而遨後人之輕笑矣、人事無盡、輕笑亦無盡、則吾今日之輕笑古人、亦徒見其不自量耳、

□中華郵政特准掛號按照總包特別優待寄遞之報紙